

GymForsk #6: Fasthold eleverne

GymForsk er forskningsdatabasen Gymnasieforskning.dk's nyhedsbrev, hvor du kan holde dig opdateret om aktuel og relevant forskning inden for de gymnasiale uddannelser. Nyhedsbrevet udkommer 5-6 gange om året og indeholder hver gang FOKUS og NYT I DATABASEN.

FOKUS: Fastholdelse og den gode start

Så er skoleåret i gang. Og dermed også arbejdet med at skabe den bedst mulige overgang for de mange nye elever, som samtidig også gerne skulle skabe grundlaget for elevernes fremtidige trivsel og fastholdelse på uddannelsen.

I det seneste nummer af bladet Gymnasieforskning, hvor vi dykkede ned i netop temaet frafald og fastholdelse, er der flere artikler til inspiration for arbejdet med fastholdelse.

Vi lavede også en gratis [PRINT-SELV PLAKAT](#) med de vigtigste pointer. Print den fra vores hjemmeside og hæng den op på lærerværelset.

I vores [database](#) finder du en række rapporter og artikler om samme emne. Læs for eksempel:

[Gymnasiets sprog gør skolen fremmed for håndværkersønner](#)

Elever fra gymnasiefremmede hjem mangler ofte det sproglige grundlag for at forstå fagsproget i gymnasiet, og typisk oplever de, at det gymnasiale fagsprog ikke kan bruges udenfor skolens mure. Gymnasielærere kan ikke tage for givet, at eleverne behersker gymnasiets sprog på forhånd, siger Susanne Murning, der blandt andet forsker i gymnasiefremmedes muligheder i uddannelsessystemet

[Klasserumskultur, inklusion og fraværsbekæmpelse: Hvordan inkluderer og engagerer man alle elever?](#)

Det sociale og faglige skal spille sammen, peger forskerne på i denne rapport. Gymnasiet er ikke bare et fagligt projekt, men også et socialt projekt, hvor det at høre til og bidrage til forskellige former for fællesskaber spiller en afgørende rolle for elevernes læring og deltagelse i undervisningen.

[Klassen spiller ind](#)

Her får du et indblik i, hvad der skaber forskelle i gymnasiet – og hvad der sker mellem eleverne både fagligt og socialt. Det viser sig, at jo mere man i gymnasiet holder fast i, at 'det er elevernes eget valg og eget ansvar', jo mere bliver de grupperet efter, hvor de kommer fra, og hvad de har med sig.

[Alle elever lærer mest på forreste række - men de har ikke lige gode forudsætninger for at komme til at sidde dér](#)

Lancers, orienteringsløb, tutorer, hytteture og gallafester. Der bliver lagt store kræfter i at skabe gode introforløb for de tusindvis af unge, som begynder på de gymnasiale uddannelser. Men hvad

skal der til for at skabe det gode klassefællesskab? Gymnasieforsker Susanne Murning peger på, at gymnasiekulturens skjulte dynamikker favoriserer bestemte typer elever, og det må der gøres op med, når gymnasiet er blevet for alle.

[Det samme eller helt forskelligt? Lærer- og elevperspektiver på engelsk i grundskolen og gymnasiet](#)

Hvad bringer eleverne med sig videre fra grundskolen til gymnasiet? Og hvordan udnytter man det bedst i det videregående arbejde? Artiklen bidrager til viden om overgangsproblemer i faget engelsk. Forfatterne kalder på en bedre forventningsafstemning mellem lærere og elever og på fortsat at udvikle samarbejdet på tværs af skoleformer.

<http://www.gymnasieforskning.dk/samme-helt-forskelligt/>

[Overgangen fra grundskole til gymnasium: En elevskrivners håndtering af skiftende skrivekulturer og positioneringer](#)

”Så hun vil have sådan nogle flere konkrete faktaer i stedet for hvad jeg synes”. Eleven Sofia tolker her sin første erfaring med den gymnasiale skrivekultur i faget dansk. Artiklen stiller skarpt på en gruppe elevers overgangserfaringer med de skrivekulturelle forskelle mellem grundskolen og gymnasiet. Og så fortæller den, hvordan eleverne udvikler skriverkulturer og skrivekompetencer i deres uddannelsesforløb.

[Overgangsproblemer mellem grundskole og gymnasium i fagene dansk, matematik og engelsk](#)

“Lærernes indsigt i elevernes kultur betyder måske mere for det faglige udbytte end valg af en bestemt bog”. Citatet stammer fra en skoleleder, som forholder sig til de overgangsproblemer, som lærere møder og må tage højde for i undervisningen. Rapporten lægger op til, at overgangsproblemerne både generelt og fagspecifikt i fagene dansk, engelsk og matematik, kan mildnes ved at styrke lærersamarbejdet mellem uddannelsestrinene.

NYT I DATABASEN

[Dygtige lærere er guld](#)

Dygtige faglærere spiller en helt afgørende rolle i forhold til at udvikle undervisning af høj kvalitet. Det kan blandt andet være som coach for andre lærere, hvor de i nogle tilfælde helt skal overtage undervisningen i enkelte lektioner for at skabe nye forestillinger om, hvad god undervisning er. Det fortæller professor Paul Cobb fra Vanderbilt University i Nashville, som Gymnasieforskning havde inviteret til Danmark for at lede et todages seminar, om hvordan skoler udvikler deres undervisningspraksis.

[En gang fagdidaktiker, altid fagdidaktiker](#)

Professor Ellen Krogh gav i juni sin fratrædelsesforelæsning på SDU. Her fortalte hun om sine egne veje ind i danskfagets didaktik – både som elev, lærer og forsker - og om fagets udvikling gennem de seneste 50 år.

[Den faglige udvikling i gymnasiet](#)

Hvordan har fagene og de faglige krav udviklet sig på det almene gymnasium fra 1967 til i dag? Det stiller denne forskningsrapport udgivet af Eva skarpt på. Forskerne har gennemgået fagene

dansk, matematik, fysik og engelsk og en af hovedkonklusionerne er, at fagligheden har ændret sig hen over årene.

Hvis du ikke er interesseret i at modtage vores nyhedsbrev, kan du sende en mail til nyhedsbrev@gymnasieforskning.dk og skrive 'afmeld' i emnefeltet.